

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического совета  
ГАПОУ СО «ВПМТТ «Юность»  
от 17.01.2022 № 165

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора  
ГАПОУ СО «ВПМТТ «Юность»  
от 24.02.2022г. № 43-уч

**Положение**  
**конкурса педагогического мастерства «Грани профессионализма» в ГАПОУ СО**  
**«Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность»,**  
**номинация «Педагог года»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012; Государственной программой Российской Федерации "Развитие образования", утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 (с изменениями и дополнениями); Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 года N 276 (с изменениями на 23 декабря 2020 года); указом Президента РФ «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

1.2. Положение определяет цель и задачи, устанавливает порядок проведения конкурса «Грани профессионализма» в номинации «Педагог года» (далее - конкурс) в ГАПОУ СО «Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность» (далее - техникум).

1.3. Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.4. Конкурс на звание «Педагог года» проводится среди педагогических работников техникума. Возраст, стаж работы, квалификационная категория участников не ограничиваются.

1.5. Конкурс проводится ежегодно, при наличии не менее пяти педагогов, претендующих на данное звание.

1.6. Ежегодно присваивается одно звание «Педагог года».

1.7. Педагоги-победители прошлых лет не имеют права повторно принимать участие.

**2. Цель и задачи конкурса**

Цель конкурса: повышение профессионального мастерства и развитие творческой инициативы педагогических работников техникума.

Задачи конкурса:

— создать условия для профессионального роста и раскрытия творческого потенциала педагогов;

— повысить мотивацию к профессиональному общению и обмену опытом;

— выявить и поощрить наиболее активных, талантливых, творчески работающих педагогов техникума;

— распространить педагогические идеи, технологии, способствующие совершенствованию образовательного процесса.

**3. Порядок проведения конкурса**

3.1. Участники предоставляют в оргкомитет следующие документы:

— заявка (приложение 1). Срок предоставления - март.

— портфолио (структура определена в приложении 2). Срок предоставления - первая половина сентября.

3.2. Конкурс проводится в два тура.

**I тур (заочный), содержит III этапа:**

**II этап - открытый урок: «Урок-вершина мастерства».**

Сроки: апрель.

Участник конкурса дает открытый урок в соответствии с прохождением программы на момент проведения конкурса и его самоанализ. Разработка открытого урока и самоанализ сдается в электронном и письменном виде в методический кабинет.

Максимальная оценка – 20 баллов (приложение 3).

### II этап - «Мое портфолио».

Сроки: первая половина сентября.

Конкурсантом представляется портфолио, которое рассматривает жюри. Портфолио должно отражать достижения конкурсанта в профессиональной и творческой деятельности.

Максимальная оценка – 10 баллов (приложение 4).

### III этап - «Лучший учебно-методический комплекс».

Сроки: вторая половина сентября.

Представление учебно-методического комплекса (далее-УМК) педагога в полном объеме в соответствии с нормативными требованиями.

Максимальная оценка – 10 баллов (приложение 5).

### **II тур (очный) – финал, состоит из III этапов.** Срок: первая неделя октября.

Данный тур содержит:

#### I этап – визитная карточка «Я-педагог»

Регламент - 5 минут. Форма представления – видеоролик.

Максимальная оценка – 10 баллов (приложение 6).

#### II этап - «Мастер-класс».

Регламент – 10 минут. Профессиональное задание - фрагмент урока, проведенный с аудиторией.

Максимальная оценка – 10 баллов (приложение 7).

#### III этап - творческий конкурс «Грани таланта».

Регламент – 5 минут. Педагог, должен представить в яркой, динамичной и оригинальной форме свое хобби или увлечение.

Максимальная оценка – 10 баллов (приложение 8).

## **4. Оргкомитет конкурса**

4.1. Для подготовки и проведения конкурса создается оргкомитет. В состав оргкомитета входят: директор, зам. директора по УР, зам. директора по УПР, зам. директора по РКО, заведующие отделениями.

4.2. Ответственный секретарь – старший методист.

4.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- планирует и координирует работу по подготовке и проведению конкурса,
- утверждает состав жюри конкурса;
- решает организационные вопросы конкурса.

4.4. Оргкомитет определяет порядок, время, место проведения Конкурса.

## **5. Жюри конкурса**

5.1. Жюри формируются оргкомитетом конкурса. В состав жюри конкурса входят пять человек.

5.2. В компетенцию жюри входит: анализ и оценка в баллах представленных материалов деятельности участников на всех этапах конкурса (согласно приложениям); вынесение решения по итогам конкурсных испытаний.

## **6. Награждение победителей и участников конкурса**

6.1. По результатам конкурса, присваивается главная номинация «Педагог года» и номинации: «Урок-открытие года!», «Лучшее портфолио», «Учебно-методический комплекс – гарант успеха!», «Педагогическая находка», «Творчество и вдохновение!».

6.2. Победителю конкурса выплачивается денежное вознаграждение в размере 10000 (Десяти тысяч) рублей, участникам – 5000 (Пять тысяч) рублей.

Заявка на участие  
в конкурсе «Грани профессионализма»  
номинация «Педагог года»

1. Фамилия, имя, отчество (полностью)

2. Дата и место рождения \_\_\_\_\_

3. Образование (указать название и год окончания ВУЗа, специальность, квалификация) \_\_\_\_\_

4. Преподаваемые дисциплины \_\_\_\_\_

5. Педагогический стаж, квалификационная категория \_\_\_\_\_

6. Контактная информация:

Рабочий телефон \_\_\_\_\_

Мобильный телефон \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ дата

\_\_\_\_\_ подпись, ФИО

### Структура портфолио педагога

- 1) Автобиография, резюме по плану:
  - ФИО;
  - дата и год рождения;
  - сведения об образовании;
  - занимаемая должность;
  - место работы;
  - общий трудовой стаж;
  - стаж педагогической работы;
  - цель, задачи своего профессионального роста (методическая тема индивидуального плана педагога);
    - планируемые достижения в ближайшие 2-3 года
    - достижения в профессиональной и творческой деятельности;
    - сведения о повышении квалификации;
    - сведения об аттестации.
- 2) Копия диплома об образовании;
- 3) Копии удостоверений о повышении квалификации;
- 4) Копии грамот, благодарностей за участие в конкурсах, в педагогических чтениях, в мастер-классах, за проведение открытых уроков;
- 5) Копии грамот, благодарностей достижений обучающихся.

Критерии оценки открытого урока «Урок-вершина мастерства»

Ф.И.О. конкурсанта \_\_\_\_\_

Показатель не проявляется – 0, частично проявляется – 1, полностью проявляется -2.

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Сумма баллов
1.	<b>Творчество (креативность)</b> Интерес и повышение мотивации обучающихся к образованию. Проблематизация-умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы (тему для обсуждения). Умение удивить. <i>Как педагог мотивировал обучающихся? Что вызвало особый интерес? Был ли момент удивления на уроке?</i>	0-2	
2.	<b>Новизна подходов (инновационность)</b> Оригинальность подходов. Индивидуальность педагога, стиль преподавания. Нестандартные решения. Учет новых тенденций и требования ( в том числе ФГОС нового поколения). <i>Какими приемы или подходы представленные педагогом являются новыми и оригинальными? Проявлялась ли индивидуальность педагога? Внес ли педагог что-то нового в урок? Что было нестандартным?</i>	0-2	
3.	<b>Корректность и адекватность содержания</b> Глубина и широта знаний по теме. Корректность в использовании научного языка (термины, символы, условия обозначения). Адекватность возрастным особенностям обучающихся. Связь с ФГОС. <i>Насколько содержание было корректным и глубоким? Как содержание способствовало расширению кругозора обучающихся? Насколько доступной с учетом особенностей обучающихся была информация и материал урока?</i>	0-2	
4.	<b>Методическое мастерство</b> Разнообразие и удачное использование методов. Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников. Мультимедийные ресурсы, видеосюжеты, модели, чертежи и т.д. Обработка информации-структурирование, интерпретация, сравнение, выводы. <i>На сколько разнообразными были методы работы ( с учетом временных рамок урока)? Соответствовали ли использованные методы целеполаганию на уроке?</i>	0-2	
5.	<b>Доброжелательная атмосфера</b> Комфортность обучающихся на уроке. Уважение личного достоинства обучающихся. Создание ситуаций успеха на уроке. <i>Как учитель поддерживал атмосферу доброжелательности на уроке? Насколько уважались особенности и личное достоинство каждого ученика?</i>	0-2	
6.	<b>Актуальность</b> Связь с практикой, актуальными для учащихся проблемами. Опора на жизненный опыт учеников. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы. <i>Какие проблемы на уроке были актуальны для обучающихся? В чем это выразилось? Были ли обсуждаемые вопросы связаны с повседневной жизнью или интересами учеников? Как это можно определить?</i>	0-2	
7.	<b>Коммуникации</b> Коммуникация по линиям педагог-обучающийся, обучающийся – обучающийся. Обратная связь на занятии (взаимодействие, сотрудничество). <i>Получал ли обратную связь обучающийся на уроке?</i>	0-2	

### Критерии оценки «Моё портфолио»

Ф.И.О. конкурсанта \_\_\_\_\_

*Показатель не проявляется – 0, частично проявляется – 1, полностью проявляется -2.*

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Сумма баллов
1.	<b>Профессиональный статус:</b> - ФИО, дата и год рождения, занимаемая должность, сведения об образовании, общий трудовой стаж, стаж педагогической работы, сведения о повышении квалификации и т.д.	0-2	
2.	<b>Результаты профессиональной деятельности:</b> Доля обучающихся, осваивающих государственные учебные программы по преподаваемому предмету; доля обучающихся, освоивших государственные учебные программы по преподаваемому предмету (за 3 года); доля обучающихся, получивших «4» и «5», от общего количества обучающихся по преподаваемому предмету; доля обучающихся победителей и призеров олимпиад, от общего количество обучающихся по преподаваемому предмету.	0-2	
3.	<b>Результаты внеурочной деятельности:</b> Наличие участников научных конференций и научных обществ обучающихся, иные достижения внеурочной деятельности; наличие победителей фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, творческих работ по преподаваемым предметам (за последние 3 года, подтверждается документально).	0-2	
4.	<b>Результаты учебно-методической деятельности:</b> Использование современных образовательных технологий; наличие методических разработок; наличие интернет-проектов; обобщение и распространение педагогического опыта; наличие публикаций, отражающих инновационный опыт педагогического работника; участие педагогического работника в инновационной деятельности; участие и победы в конкурсах профессионального мастерства	0-2	
5.	<b>Профессиональное совершенствование педагогического работника:</b> Наличие поощрений (наград, грамот за последние 3 года); курсы повышения квалификации ( за последние 3 года)	0-2	

Критерии оценки «Лучший учебно-методический комплекс»

Ф.И.О. конкурсанта \_\_\_\_\_

Показатель не проявляется – 0, частично проявляется – 1, полностью проявляется -2.

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Сумма баллов
1.	<b>Актуальность УМК:</b> актуальность и новизна, соответствие УМК Положению об учебно-методическом конкурсе ГАПОУ СО «ВПМТТ «Юность»	0-2	
2.	<b>Культура методического оформления:</b> использование современных образовательных технологий, ИК-технологий; применение активных методов обучения; универсальность разработок; педагогическая целесообразность	0-2	
3.	<b>Собственная точка зрения на решение проблемы:</b> творческий подход автора; использование нестандартных педагогических подходов и приемов.	0-2	
4.	<b>Практическая значимость представленного материала:</b> Практическая значимость представленного материала для реализации целей и задач в СПО; возможность использование в образовательном процессе.	0-2	
5.	<b>Научный подход:</b> Научные и учебно-методические наработки автора в данной предметной области	0-2	

Критерии оценки визитной карточки «Я-педагог!»

Ф.И.О. конкурсанта \_\_\_\_\_

*Показатель не проявляется – 0, частично проявляется – 1, полностью проявляется -2.*

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Сумма баллов
1.	<b>Содержательность видеоролика</b> (глубокое понимание темы, мотивы выбора профессии, педагогические принципы, система аргументации и логических построений, позиция автора, широта кругозора, собственные находки и др.)	0-2	
2.	<b>Рефлексия (выбора профессии):</b>	0-2	
	- Собственный опыт не представлен	0	
	-Собственный опыт представлен в виде поверхностных воспоминаний о происходившем	1	
	- Собственный опыт отражен полностью	2	
3.	<b>Общая культура</b> (выраженная в видеоролики)	0-2	
4.	<b>Логичность построения «визитной карточки»</b>	0-2	
5.	<b>Оригинальность подачи материала</b>	0-2	



## Критерии оценки «Мастер-класс»

Ф.И.О. конкурсанта \_\_\_\_\_

Показатель не проявляется – 0, частично проявляется – 1, полностью проявляется -2.

№	Содержание критерия	Баллы	Сумма баллов
1.	<b>Мотивация деятельности обучающихся</b> - Знакомство обучающихся с целью урока. Раскрытие значения изучаемого материала; - развитие познавательного интереса обучающихся (использование занимательных ситуаций, личного опыта и дополнительных фактов); - творческое построение занятия (постановка творческих заданий, обсуждение гипотез, ознакомление с нерешенными проблемами);	0-2	
2.	<b>Научно-методический уровень обучения</b> - Соответствие излагаемого материала целям урока. -Осуществление межпредметных связей. - Использование современных образовательных технологий. - Избранные методические цели урока. - Логическая стройность и законченность урока.	0-2	
3.	<b>Диапазон профессиональных возможностей педагога</b> - профессиональный подход; - распространение личного опыта профессиональной деятельности на; - креативность мышления, творческий подход к делу;	0-2	
4.	<b>Информационная, речевая и рефлексивная культура</b> -демонстрация глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык - демонстрация грамотность речи и языковую культуру	0-2	
5.	<b>Творческий подход и организация обратной связи</b> - проявление творческой индивидуальности и способности находить нестандартные пути решения педагогических задач - проявление готовности к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь	0-2	

Критерии оценки конкурса:  
**«Грани таланта»**

Ф.И.О. конкурсанта \_\_\_\_\_

*Показатель не проявляется – 0, частично проявляется – 1, полностью проявляется -2.*

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Сумма баллов
1.	<b>Раскрытие темы:</b> история хобби, какое значение хобби занимает в жизни педагога, достижения, наличие последователей и др.	0-2	
2.	<b>Социальная значимость хобби</b> отражение общечеловеческих ценностей.	0-2	
3.	<b>Неординарность и оригинальность формы представления хобби:</b> яркость, эмоциональность и образность выступления.	0-2	
4.	<b>Сценарная и режиссерская основа:</b> исполнительское мастерство; артистизм; умение работать с аудиторией.	0-2	
5.	<b>Использование жанров народного творчества:</b> музыка, танцы, песни, частушки и т.д.	0-2	